



Kategorija F

7.5.2022. – SUBOTA

I GRUPA

15:00 – 16:00

1. Dimitrije NIKOLIĆ, 2002.

Srbija

Fakultet muzičke umetnosti Beograd

Klasa: Lidija Stanković

Program:

- J. S. Bach: Preludij i fuga cis-moll, WTK I, BWV 849
- L. van Beethoven: Sonata G-dur, Op. 31 br. 1, 1. stav - Allegro vivace
- F. Liszt - R. Wagner: Isoldes Liebestod
- A. Skrjabin: Etida gis-moll, Op. 8, br. 9
Etida b-moll, Op. 8, br. 11

Trajanje programa: 25 min.

2. Melisa IBRAHIMI, 2001.

Kosovo

Fakulteti i Arteve, Universiteti i Prishtinës

Klasa: Alberta Troni

Program:

- J. S. Bach: Preludij i fuga D-dur, WTK I, BWV 850
- F. Liszt: Transcendentalna etida b-moll, br. 12 "Chasse-neige"
- L. van Beethoven: Sonata f-moll, Op. 57, br. 23, "Appassionata", 3. stav - Allegro ma non troppo - Presto
- F. Liszt: Sonata S.161. br. 7 "Après une lecture du Dante"

Trajanje programa: 32 min.



II GRUPA

16:20 – 17:20

3. Anđela JOVIČEVIĆ, 2002.

Srbija

Fakultet muzičke umetnosti Beograd

Klasa: Lidija Stanković

Program:

- J. S. Bach: *Preludij i fuga G-dur, WTK II, BWV 884*
- L. van Beethoven: *Sonata f-moll, Op. 57, br. 23, "Appassionata", 1. stav - Allegro assai*
- E. Granados: *Goyescas (Suite br. 4), Quejas ó la maja y el ruiseñor*
- M. Ravel: *Jeux d'eau*
- S. Rachmaninoff: *Etudes – Tableaux Op. 39, br. 6, a-moll*

Trajanje programa: 29 min.

4. Klara LUŽNIK, 2001.

Slovenija

Universität für Musik und darstellende Kunst
Graz

Klasa: Zuzana Niederdorfer

Program:

- J. S. Bach: *Preludij i fuga fis - moll, WTK II, BWV 883*
- J. Haydn: *Sonata As -dur, Hob.XVI: 46, 1. stav - Allegro moderato*
- F. Chopin: *Etida F-dur, Op. 10, br. 8*
- J. Matičič: *Klavirska sonata br. 1, 2. stav - Lento lugubre*
- F. Mendelssohn - Bartholdy: *Fantazija fis - moll, Op. 28*

Trajanje programa: 30 min.